

Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es

ELS PREMIATS DEL 2015



PREMI LIVERDPRESS
Carlos Drews, director del Programa Global d'Espècies
► Va néixer a Colòmbia i resideix a Suïssa. Per la seva infatigable lluita per protegir les espècies animals.



LIBERPRESS LITERATURA
Petros Márkaris, narrador, dramaturg i guionista grec
► Per la seva obra literària, basada a denunciar les contradiccions econòmiques i culturals d'Europa.



LIBERPRESS ASSOCIACIÓ
Lucía Caram, líder de la Fundació Rosa Oriol de Manresa
► Ha creat una plataforma de recollida i repartiment d'aliments que atén més de mil persones.



LIBERPRESS CAMINS
Titouan Lamazou, artista i escriptor nascut a Casablanca
► Pintor, dibuixant, escriptor i fotògraf compromès amb la promoció dels drets de la dona.



PREMI LIBERPRESS 2015
El gran guanyador es donarà a conèixer el dia 8 d'octubre
► El premiat serà una sorpresa que es revelarà durant la tradicional gala de lliurament a l'Auditori de Girona.



LIBERPRESS CANÇÓ
Martirio, autora d'una música que és un pont entre cultures
► Fusiona cobla andalusa, flamenc, bolero, tango i rock, i també ha treballat com actriu de cinema.



LIBERPRESS CINEMA
Javier de Lucas, filòsof del dret de la Universitat de València
► Per la seva excepcional contribució a l'estudi del cinema des d'una vessant humanitària i solidària.



PREMI LIBERPRESS MEMORIAL
Memorial Sarajevo i Memorial Srebrenica
► Enguany aquest premi el compartiran dues ciutats. Durant el setge a Sarajevo, les tropes Sèrbies van provocar milers de víctimes civils. El genocidi de Srebrenica es va cobrar la vida d'entre 9.000 i 11.000 homes.



LIBERPRESS CATALUNYA
Francesca Friz-Prguda, de l'agència per als Refugiats de l'ONU
► Proporciona assistència a uns 120 milions de refugiats i desplaçats que són víctimes de persecucions.

L'agència de l'ONU per als refugiats, Lucía Caram o Petros Márkaris, premi LiberPress

► L'acte de lliurament es farà el 8 d'octubre a l'Auditori de Girona i fins aquell moment no es revelarà el gran premiat

GIRONA | DdG

■ L'Alt Comissionat de les Nacions Unides per als Refugiats (ACNUR), la fundació Rosa Oriol liderada per sor Lucía Caram, el director del programa global d'espècies de WWF, Carlos Drews, l'escriptor de novel·la negra Petros Márkaris, l'artista Titouan Lamazou o la cantant Martirio, són els guardonats amb algun dels nou premis LiberPress d'aquest any. Aquests són uns premis que, des de fa disset anys, persegueixen

l'objectiu de donar a conèixer i promocionar la cultura de la solidaritat distingint persones o organitzacions que treballen per millorar el món.

Al costat del president de la Diputació, Pere Vila, el president de l'associació LiberPress, Carles McCragh, va explicar ahir que enguany mantindran en secret fins l'últim dia qui és el guanyador del premi més important, el LiberPress 2015. La sorpresa es farà pública el proper dia 8 d'octubre du-

rant la gala de lliurament a l'Auditori de Girona.

Després d'anunciar la resta de guanyadors, McCragh va argumentar que en el moment actual sobren els motius per premiar l'agència que treballa pels refugiats i desplaçats, ACNUR.

El premi de cinema és per a Javier de Lucas, per la seva feina en temes relacionats amb els drets humans i, sobretot, amb les polítiques migratòries, les minories, la ciutadania, el racisme i la xenofòbia.

El de cançó recau en la cantant Martirio, per la seva implicació en la música popular des d'una vessant propera al poble i a la gent obrera i humil.

El de camins va a parar a l'artista i escriptor francès Titouan Lamazou, en reconeixement «al seu llarguíssim compromís personal amb la promoció de les dones».

Un altre escriptor guardonat és l'autor de novel·la negra Petros Márkaris, «per la seva obra literària basada en denunciar les con-

tradiccions econòmiques i culturals d'Europa».

El premi a associació és per a la Fundació Rosa Oriol, capitanejada per Sor Lucía Caram, «per la seva tasca solidària i humanitària».

El LiberPress memorial rep un doble reconeixement. Un és el memorial Sarajevo, recordant els atacs criminals de les tropes sèrbies. El segon és el memorial Srebrenica, en record de la massacre de 1995 durant la Guerra dels Balcans.

La Proposta de Poesia del premi Casero homenatjarà Pairoli, Llull i Pedrolo

GIRONA | D.B.

■ S'acosten les Fires de Girona i la Llibreria 22 i la sala La Planeta van presentar ahir la Proposta de Poesia, la setmana d'actes teatrals i poètics que acompanya l'acte de lliurament del premi literari Just M. Casero, que retrà aquest any homenatge a Miquel Pairoli, Ramon Llull i Manuel de Pedrolo.

A partir del 27 d'octubre i fins l'1

de novembre, la La Planeta acollirà diàriament un espectacle de la XXIII Proposta de Poesia.

Narcís Comadira és el creador d'*Un aperitiu al Flore* (primer espectacle, dia 27), una trobada imaginària entre Josep Carner, Mercè Rodoreda i Josep Pla, interpretats respectivament per Jaume Mallofré, Carme Sansa i Joan Massotk-leiner. Aquest és un encàrrec a

Comadira del Born Centre Cultural que ja es va veure a Barcelona.

El malaguanyat escriptor Miquel Pairoli serà evocat (dia 28) en un acte de la revista *El Procés*, íntegrament dedicada a l'autor, i que tindrà una edició digital, a més de cent exemplars impresos.

El dia 29 farà d'amfitrió Josep Domènech Ponsatí, poeta i llibreter tatuat de la Llibreria Geli, que

llegirà la seva obra *El càcol*.

El 30 d'octubre hi haurà pròpiament el lliurament del premi de novel·la curta Just M. Casero, dotat amb 2.200 €, més 600 € per al finalista, i que aquest any ha rebut un total de 31 obres. En el decurs de l'acte, presentat per Guillem Terribas, es farà un homenatge a Ramon Llull, amb motiu del 700 aniversari de la mort del primer gran narrador en llengua catalana.

La Proposta de Poesia continuarà el dia 31 amb la projecció i conferència *Pedrolo, radicalment la llibertat*, a càrrec d'Adelais de Pedrolo, filla de l'autor de *Mecanos-*

crit del segon origen, que va ser el primer escriptor guanyador del premi Bertrana de Girona. Pere Puig, responsable de La Planeta, va fer ahir en roda de premsa una decidida reivindicació d'un escriptor molt influent dels anys 60 i 70, l'obra del qual ara està a mans del Grup Planeta, a través d'Edicions 62, i no es publica. Precisament aquests dies s'estrenarà la pel·lícula *Segon Origen*, basada en l'obra de Pedrolo.

Finalment, l'1 de novembre, últim dia de Fires, es retrà homenatge al poeta Ricard Creus, amb un recital col·lectiu.